



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



Inhaltsverzeichnis

Language course/short course	2
Schlüsselwerke der deutschen Literatur • Freie Universität Berlin • Berlin	2

Language course/short course



Schlüsselwerke der deutschen Literatur

Freie Universität Berlin • Berlin

Übersicht

Kursort	Berlin
Unterrichtssprache	<ul style="list-style-type: none">Deutsch
Sprachniveau des Kurses	<ul style="list-style-type: none">Deutsch: B2, C1, C2
Termin(e)	<ul style="list-style-type: none">20. Juli - 17. August 2024 (Anmeldeschluss des Kursanbieters: 22. Juni 2024)
Informationen zu Terminen, Preisen und Studienform	Zuzüglich zu der Kursgebühr fällt eine Programmgebühr an, die nicht erstattet werden kann. Diese ist zusammen mit der Kursgebühr spätestens eine Woche nach der Anmeldung zu entrichten. Die Programmgebühr beinhaltet ein Rahmenprogramm.
Zielgruppe	Neben Deutschkenntnissen werden keine speziellen Kenntnisse der deutschen Literatur oder Geschichte gefordert. Das Seminar richtet sich an Studierende verschiedener Fachrichtungen, die sich für die deutsche Literatur und deren historische Zusammenhänge von der Klassik bis heute interessieren.
Kursbeschreibung	<p>Besuchen Sie auch unsere *kostenlose* digitale Ringvorlesung, die einen Überblick über die akademischen Kursangebote gibt: http://www.fubis.org/2_prog/online/index.html!</p> <p>Lernen Sie Ihre FUBiS-Dozierende kennen, Dr. Anja Richter („Schlüsselwerke der deutschen Literatur von der Klassik bis zur Gegenwart“), in diesem kurzen Interview auf unserem YouTube-Kanal: https://youtu.be/Qf7vmvHn7bo</p> <p>Über diesen Kurs Dieser Kurs bietet einen Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur vom 18. bis ins 21. Jahrhundert.</p> <p>Ausgehend von der Erkenntnis, dass sich in der Literatur die seelische Befindlichkeit einer Epoche spiegelt, und gestützt auf die Lektüre und Diskussion repräsentativer Texte, z. B. von Johann Wolfgang von Goethe, Heinrich Heine, Franz Kafka, Bertolt Brecht oder Ferdinand von Schirach, richtet sich der Fokus des Seminars auf folgende Fragen: Welche Sehnsüchte, Forderungen und Utopien sind in der Literatur ablesbar? Inwiefern beeinflussen geistesgeschichtliche Entwicklungen, gesellschaftliche Umbrüche und technische Neuerungen die literarische Ausdrucksweise? Welche Wechselwirkungen zwischen Kunst, Musik und Literatur gibt es? Kann Dichtung auch als Inspiration zu sozialen Veränderungen gesehen werden? Und: Wie beziehen die jeweiligen Autoren das literarische Erbe in ihre Werke mit ein?</p> <p>Ein gültiger und lebendiger Eindruck der literarischen Entwicklung von der Klassik bis zur Gegenwart wird nicht nur durch die Texte gegeben, sondern auch durch Filmausschnitte und virtuelle Exkursionen vertieft. Wir werden z. B. bei einem Online-Rundgang durch die Alte Nationalgalerie einen weiterführenden Einblick in die Kunst der Romantik gewinnen und ebenfalls online die "Topographie des Terrors" (Dokumentation und Aufarbeitung des Nationalsozialismus in Deutschland) besuchen.</p>

Course details

Anerkannte zertifizierte Sprachprüfung (z. B. DSH, TestDaF, TOEFL)

Nein

Andere (zu vergebende) Abschlüsse/ Qualifikationen

Teilnahmezertifikat

ECTS Punkte (max.)

5

Durchschnittliche Anzahl Wochenstunden

12

Durchschnittliche Teilnehmendenzahl pro Gruppe / Kurs

18

Preise / Fördermöglichkeiten

Termine und Kosten

- 20. Juli - 17. August 2024 (Anmeldeschluss des Kursanbieters: 22. Juni 2024), **Kosten: 1.300 EUR**

In den Kosten enthalten

- Kursgebühren

Informationen zu Terminen, Preisen und Studienform

Zuzüglich zu der Kursgebühr fällt eine Programmgebühr an, die nicht erstattet werden kann. Diese ist zusammen mit der Kursgebühr spätestens eine Woche nach der Anmeldung zu entrichten. Die Programmgebühr beinhaltet ein Rahmenprogramm.

Anmeldung

Unterrichtssprache

- Deutsch

Sprachniveau des Kurses

- Deutsch: B2, C1, C2

Sprachliche Voraussetzungen

Studierende sollten Deutsch in Wort und Schrift auf dem Niveau der oberen Mittelstufe (B2) / Fortgeschrittenenstufe (C1) oder höher beherrschen.

Bewerbungsanschrift

http://www.fubis.org/de/5_geb/anmeldung/index.html

Service

Wird die Unterkunft organisiert?	Die Unterkunft wird vom Veranstalter organisiert.
Art der Unterkunft	Auf Wunsch vermittelt FUBiS als zusätzlichen Service Unterkünfte für die Dauer des Programms. Die verschiedenen Unterkunftsmöglichkeiten können während der Anmeldung gewählt werden. Die Vermittlung erfolgt je nach Verfügbarkeit. Preise variieren zwischen 490 EUR und 1.300 EUR.
Wird ein Rahmen- und Freizeitprogramm geboten?	Ja
Beschreibung des Rahmen- und Freizeitprogramms	FUBiS bietet verschiedene Exkursionen an, die in der Programmgebühr enthalten sind: <ul style="list-style-type: none">• Führung durch den Reichstag• Bootsrundfahrt auf der Spree Zudem bietet FUBiS (gegen eine Gebühr) weitere optionale Exkursionen innerhalb von Berlin sowie Ausflüge in andere beliebte deutsche Städte an.
Kostenloser Internetzugang	Ja
Unterstützung bei Visaangelegenheiten	Nein
Abholservice vom Bahnhof/Flughafen	Nein

Kontakt

Freie Universität Berlin

International Summer and Winter University (FUBiS)

Sophia Schmieder

Malteserstraße 74-100
12249 Berlin

Tel. +49 3083873472

✉ fubis@fubis.org

🌐 Homepage: http://www.fubis.org/de/2_prog/index.html

📘 <https://www.facebook.com/fubis.berlin>

🐦 https://twitter.com/fubis_berlin

🌐 <https://mt.linkedin.com/edu/fubis-363010>

📷 <https://www.instagram.com/fubisberlin/>

📺 <https://www.youtube.com/@fubis.berlin>

Stand: 18.04.2024 16:23:28 Uhr

International Programmes in Germany - Database

www.daad.de/international-programmes
www.daad.de/sommerkurse

Editor

DAAD - Deutscher Akademischer Austauschdienst e.V.
German Academic Exchange Service
Section K23 – Information on Studying in Germany
Kennedyallee 50
D-53175 Bonn
www.daad.de

GATE-Germany

Consortium for International Higher Education Marketing
www.gate-germany.de

Disclaimer

The data used for this database was collected and analysed in good faith and with due diligence. The DAAD and the Content5 AG accept no liability for the correctness of the data contained in the "International Programmes in Germany" and "Language and Short Courses in Germany".

The publication is funded by the German Federal Ministry of Education and Research and by contributions of the participating German institutions of higher education.



Federal Ministry
of Education
and Research