

Konzertreisen für Gruppen deutscher Studierender und Doktoranden ins Ausland – 2021/2022

Ziele des Programms

Der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) fördert aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF) Konzert- und Chorreisen für Gruppen von an deutschen Hochschulen immatrikulierten Studierenden und Doktoranden unter Leitung eines Hochschullehrers ins Ausland. Die Ziele der Förderung sind

- die Etablierung und Pflege von Kontakten zwischen deutschen und ausländischen Hochschulen,
- die Durchführung von Konzerten im Ausland (möglichst zusammen mit Studierenden der jeweiligen ausländischen Hochschule) sowie die Vermittlung fachbezogener Kenntnisse durch entsprechende Besuche, Besichtigungen und Informationsgespräche im Hochschulbereich,
- die Begegnung mit ausländischen Studierenden, Musikern und Wissenschaftlern,
- der Erwerb eines landeskundlichen Einblicks in das kulturelle und politische Leben im jeweiligen Gastland.

Förderfähige Maßnahmen

- Teilnahme (Mobilität und Aufenthalt) an einer Konzert- bzw. Chorreise von deutschen Studierenden und Doktoranden ins Ausland
- Leitung (Mobilität und Aufenthalt) einer Konzert- bzw. Chorreise durch einen Hochschullehrenden ins Ausland

Die Höchstförderdauer für eine Konzert- bzw. Chorreise beträgt zwölf Tage. Die Teilnehmerzahl beträgt mindestens fünf und höchstens 50 Personen. Die Reise muss von einer deutschen Hochschule organisiert sein. Nicht gefördert werden können: Pflichtexkursionen und bereits erfolgte Reisen.

Zuwendungsfähige Ausgaben

Geförderte Personen:

Die Mobilitäts- und Aufenthaltspauschale für die o.g. Zielgruppen beträgt für Reisen in EU-Staaten, Norwegen, Schweiz, Island, Liechtenstein und die Türkei 30 Euro pro Tag; für Reisen in alle anderen Länder 45 Euro pro Tag.

Finanzierungsart

Die Förderung erfolgt im Wege der Festbetragsfinanzierung.

Förderzeitraum

Der Förderzeitraum beginnt

- ✓ frühestens am 01.07.2021 und endet spätestens am 31.12.2021 für Konzertreisen zwischen dem 01.07.2021 und 31.12.2021 und
- ✓ frühestens am 01.01.2022 und endet spätestens am 30.06.2022 für Konzertreisen zwischen dem 01.01.2022 und 30.06.2022

Zuwendungshöhe

Der Höchstbetrag der DAAD-Zuwendung setzt sich zusammen

- ✓ aus der Mobilitäts-/Aufenthaltspauschale
- ✓ für maximal 50 Teilnehmer und
- ✓ maximal 12 Tage

Fachrichtung/en

Das Programm steht allen Fachrichtungen offen.

Zielgruppe

Gefördert werden Gruppen von Studierenden und Doktoranden, die an einer staatlichen bzw. staatlich anerkannten deutschen Hochschule immatrikuliert sind, unter Leitung eines Hochschullehrers.

Antragsberechtigte

Antragsberechtigt sind staatliche und staatlich anerkannte deutsche Hochschulen, vertreten durch Hochschullehrende.

Antragstellung

Der Antrag auf Projektförderung ist **vollständig** und **fristgerecht** ausschließlich über das DAAD-Portal (<https://portal.daad.de/irj/portal>) einzureichen.

Antragsvoraussetzungen**Auswahlrelevante Antragsunterlagen**

1. **Projektantrag** (im DAAD-Portal)
2. **Finanzierungsplan** (im DAAD-Portal)
3. **Projektbeschreibung** (siehe **Anlage 1**)
(Anlagenart: Projektbeschreibung)
4. **Teilnehmerliste** (siehe **Anlage 2**) (Anlagenart: Programmspezifische Anlagen)
5. **Arbeitsprobe** (2 identische CDs per Post sowie per E-Mail-Anhang im MP3-Format)
6. **Kontaktnachweis zur ausländischen Hochschule (Einladungsschreiben)** (Anlagenart: Programmspezifische Anlagen)

Die **auswahlrelevanten Antragsunterlagen sind** entsprechend der Vorgaben zu benennen und unter der angegebenen Anlagenart bis Antragsschluss einzureichen.

Nach Antragsschluss werden keine Nachreichungen und Änderungen, auch nicht am Finanzierungsplan, mehr berücksichtigt. **Unvollständige Anträge werden vom Auswahlverfahren ausgeschlossen.**

Antragsschluss

- ✓ **1. April 2021** für Konzertreisen zwischen dem 01.07. und 31.12.2021
- ✓ **1. September 2021** für Konzertreisen zwischen dem 01.01. und 30.06.2022

Auswahlverfahren**Auswahl der Anträge auf Projektförderung**

Über die Förderung entscheidet der DAAD auf der Grundlage der Bewertung der Anträge durch eine Auswahlkommission, die sich aus Hochschullehrenden von Musikhochschulen zusammensetzt.

Auswahlkriterien

- Bezug des Projekts zu den Programmzielen sowie Zuordnung der Maßnahmen des Projekts zu den Projektzielen
- Zielsetzung und Relevanz des Vorhabens
- die musikalische Leistung des Chors bzw. des Ensembles (Arbeitsprobe)

Ansprechpartner

Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service
Referat P42 – Mobilitäts- und Betreuungsprogramme
Kennedyallee 50
53175 Bonn

Ansprechpartnerin:
Frau Julia Schrey
Telefon: 0228/882-516
E-Mail: schrey@daad.de

Anlagen

1. Projektbeschreibung
2. Teilnehmerliste
3. Informationen zur Mobilität mit Behinderung oder chronischer Erkrankung

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung